**DIA 14 DE JULHO DE 2019 NO CCSP**

**PHENOMENA #69 | QUEER FEAR**

O Cine Phenomena é um projeto mensal especializado em exibições de filmes de fantasia e ficção. Nossa missão é trazer para as telas o melhor do cinema que explora o lado mais surreal da sétima arte. Para nossa 69ª edição levaremos até vocês, Freaks, dois diamantes do Queer Horror: Escravas do Desejo e A Hora do Pesadelo 2: A Vingança de Freddy.
Após a sessão do primeiro filme teremos um debate com cerca de 30 minutos de duração, pra discutirmos nossas visões e termos uma interação entre nossos amados Freaks e o time Phenomena. Nos vemos lá!

17:00 - ESCRAVAS DO DESEJO

Bélgica, França, Alemanha Ocidental | 1971 | 100 minutos |
Direção: Harry Kümel
Elenco: Delphine Seyrig, John Karlen, Danielle Ouimet
Gênero : Terror
Formato: Digital
Idioma: Inglês com Legendas em Português

Stefan e Valerie são um casal de recém casados que estão viajando pela Europa. Sua próxima parada é o Hotal Ostend, na Bélgica. Ao chegarem no seu destino, são recebidos pela exuberante condessa Elizabeth Bathory e sua enigmática assistente Ilona, e, a partir daí, se iniciará um constante jogo de sedução e desejo guiado pelas misteriosas donas deste hotel. Um clássico dos famosos filmes de lesbianismo vampírico.

20:00 - A HORA DO PESADELO 2: A VINGANÇA DE FREDDY

EUA | 1985 | 87 minutos |
Direção: Jack Sholder
Elenco: Robert Englund, Mark Patton, Kim Myers
Gênero : Terror
Formato: Digital
Idioma: Inglês com Legendas em Português

O jovem Jesse e sua família estão de mudança e chegam a sua nova casa, na Elm Street, mesma casa em que a protagonista do primeiro filme, Nancy, teve seus dias de desespero. Não demora muito para que acontecimentos estranhos passem a ocorrer na casa e pesadelos comecem a atormentar Jesse e sua família, que insiste em não acreditar que a casa esteja de fato assombrada. Enquanto isso, Freddy ganha mais força e se aproxima cada vez mais de possuir o garoto e retornar ao mundo material. Este é considerado um dos filmes mais importantes do Queer Horror, tendo, durante o filme, diversas cenas, imagéticas e diálogos que sugerem a homoafetividade, como o Freddy acariciar o corpo de Jesse em sua primeira aparição, ou quando o personagem Grady baixa as calças de Jesse enquanto eles tem uma luta provocativa. Enfim, esses são apenas dois exemplos do que temos durante o filme, não vamos contar tudo aqui, certo?

• Ingressos na bilheteria da Spcine a partir das 16hs.
• Limite de 2 ingressos por pessoa.
• É possível retirar ingressos para as duas sessões,
• Não haverá venda online.
• Entrada R$2,00