**DIA 18 DE AGOSTO DE 2019 NO CCSP - RUA VERGUEIRO, 1000

PHENOMENA #72 | EVANGELION (RE)BUILD**

O Cine Phenomena é um projeto mensal especializado em exibições de filmes de fantasia e ficção. Nossa missão é trazer para as telas o melhor do cinema que explora o lado mais surreal da sétima arte. Dia 18 de Agosto esperamos vocês para uma maratona de Evangelion. com os títulos 1.11, 2.22 e 3.33. Após o término da primeira sessão teremos um debate sobre o universo Eva com a participação de Rodrigo Gasparini, e, além disso, a presença das cosplayers Moonie (@moonie\_cosplay) e Marcy (@marcy\_cos). Não vai perder essa chance rara de ver um Eva na telona, né?

15:00 - EVANGELION 1.11 - VOCÊ (NÃO) ESTÁ SÓ

Japão l 2007 l 98 minutos l
Direção: Masayuki, Kazuya Tsurumaki, Hideaki Anno
Elenco: Megumi Ogata, Megumi Hayashibara, Kotono Mitsuishi
Gênero: Anime/Ficção Científica
Formato: Digital
Idioma: Japonês com Legendas em Português

Rebuild of Evangelion (Evangelion Shin Gekijoban) é o nome do projeto concebido para remodelar a série Neon Genesis Evangelion em quatro filmes, mostrando uma versão alternativa da série de TV, com novas cenas, novos personagens, nova direção da história e novo final.
Planeta Terra, século XXI. O momento é de batalhas intensas. A humanidade vive praticamente em uma era pré-apocalíptica, pois as batalhas que se sucedem não mostram um resultado muito favorável para os terráqueos. O mundo está sendo invadido por seres do espaço denominados Angels, cuja obsessão é acabar com a raça dominante local.
Para se defender de tal ameaça, gigantes robôs de combate foram criados, os EVA. No controle de cada um destes mechas estão jovens treinados, prontos para lutar por uma mesma causa e objetivo. Um destes pilotos acaba se tornando o centro de muita atenção, seu nome é Shinji. Em seu interior reside o anseio pelo reconhecimento. Mas não se trata de uma condecoração, medalha ou estátua pela liberdade humana frente aos Angels: Shinji busca mostrar valor ao seu pai e, com isso, ter o reconhecimento do mesmo.

17:30 - EVANGELION 2.22 - VOCÊ (NÃO) PODE AVANÇAR

Japão | 2009 | 112 minutos |
Direção: Masayuki, Kazuya Tsurumaki, Hideaki Anno
Elenco: Brina Palencia, Cherami Leigh, J. Michael Tatum
Formato: Digital
Gênero: Anime/ Ficção Científica
Idioma: Japonês com Legendas em Português

Evangelion 2.22 continua a estória do primeiro longa metragem. Agora a Terra está sobre proteção dos gigantes mechas EVA, ainda pilotados por crianças. Existem planos para amenizar essa situação e controlar os robôs à distância como drones e deixar os pilotos fora de perigo. Mas existe algo de sinistro germinando em outros níveis que promete afetar muito a direção da saga.
Nesse filme a narrativa encontra mais equilíbrio e se aprofunda nas motivações pessoais de cada personagem e o turbilhão de emoções que lhes assola. As cenas de ação conseguem ser mais espetaculares do que no primeiro filme, e o dilema entre o controle humano e o poder da tecnologia é explorado e discutido no enredo com uma intensidade gratificante.
vangelion: 2.22, como evolução da franquia Rebuild of Evangelion e do próprio universo de Evangelion, é um grande filme, que consegue se manter fiel ao espírito da série original, enquanto constrói um novo caminho a seguir. O filme, diferente da série, não esconde suas emoções sob camadas e mais camadas de angústia, mas ainda trata da mesma questão: as emoções humanas. Agora, de uma forma mais leve, menos pessimista, e ainda assim, com doses de suspense, violência e sangue.

20:00 - EVANGELION 3.33 - VOCÊ (NÃO) PODE REFAZER

Japão | 2012 | 96 minutos |
Direção: Mahiro Maeda, Masayuki, Kazuya Tsurumaki, Hideaki Anno
Elenco: Megumi Ogata, Megumi Hayashibara, Yukoo Miyamura
Gênero : Anime/Ficção Científica
Formato: Digital
Idioma: Japonês com Legendas em Português

A polêmica continuação dessa saga de filmes se passa 14 anos após Evangelion 2.22. Shinji, durante esses 14 anos, permaneceu adormecido em sua Unit 01 enquanto o mundo a sua volta mudava. Ao finalmente despertar, se sente completamente perdido e confuso. Aqueles que tinham sido seus amigos, agora desconfiam dele. Os Evas passaram a ser os inimigos e Rei está desaparecida. Com todas as mudanças e o caos do presente, Shinji cria um laço com o misterioso Kaworu, que o faz perceber que sua luta está longe de terminar, podendo até mesmo levar ao fim do mundo.

• Ingressos na bilheteria do CCSP a partir das 14hs
• Limite de 2 ingressos por pessoa
• É possível retirar ingressos para as duas sessões
• Não haverá venda online
• Ingressos R$2,00 (apenas dinheiro)